

VAL MARTINS
VAL MARTINS AMPS - HANDWIRED POINT TO POINT

BULLET LITTLE R

Manuel d'utilisation



Descriptif

Monocanal BULLET LITTLE R câblé à la main en France

Le BULLET LITTLE R est un ampli guitare, conçu pour les guitaristes qui veulent un son "Classic Rock"

Le grain serré des amplis britanniques, la saturation compressée fuzzy des vieux amplis américains, le clean gras, vous allez retrouver tous ces sons avec le BULLET LITTLE R

Sa section de puissance est fournie par une 6N6P tube NOS Russe

Cet ampli offre un son vintage bien croustillant, avec un son bien gras composée de sparkles amenés notamment par sa sublime reverb à ressorts et tube. Extrêmement polyvalent, cet ampli est capable de produire de nombreux styles de musique, du blues au rock en passant par la country, le reggae, la funk, en réglant le bouton Mojo, switch Shot et le Tone.

Avec sa Reverb à ressorts gérée par tube, vous obtiendrez une magnifique profondeur dans votre son.

Le BULLET LITTLE R a été conçu pour bien prendre les pédales et adore les Boost, Overdrives, etc

Spécifications

- 4 Watts Class A (grosse dynamique rendue 8 Watts)

- Monocanal

- Câblé à la main en France
- 1 x 6N6P power tubes
- 1 x 12DW7 Reverb tube
- 2 x 12AX7 Preamp tubes
- Contrôles : Volume, Mojo, Tone, Reverb, Shot
- Speaker Outs : 8 Ohms
- Attenuator : 100% - 25% (4 Watts - 1 Watt)
- HP 10" Eminence Rajun Cajun
- Dimensions : LxPxH
- Tête : 350x200x200mm
- Baffle en pin massif : 450x250x500mm
- Poids :
- Tête : 4kg
- Baffle : 6kg

GARANTIE

Ce produit est garanti contre les défaillances dues à des pièces défectueuses ou à un défaut de fabrication, pour une période d'un an après la livraison au propriétaire original. Durant cette période d'un an, nous, Val Martins, effectuerons les réparations nécessaires sans frais pour les pièces et la main-d'œuvre. Toutefois, les frais d'expédition à destination et en provenance du lieu de réparation doivent être payés par le propriétaire. Cette garantie ne s'applique qu'au propriétaire original et n'est pas transférable. Cette garantie ne couvre pas les dommages au produit résultant d'un accident ou d'une mauvaise utilisation.

Cette garantie sera annulée si le produit présente :

1. tout signe d'altération, de service non autorisé, (ouverture du produit) ou de modification
2. tout dommage résultant d'abus physiques ou de non respect de fonctionnement

Information supplémentaire : Les Tubes sont garantis 6 mois

AVERTISSEMENT

Avant d'aller plus loin, vérifier que votre amplificateur est compatible avec votre alimentation électrique (230 volts AC (50Hz alternatif)). En cas de doute, s'adresser à un technicien qualifié.

Ne jamais ouvrir votre amplificateur sous risque de chocs électriques mortels, même débranché du secteur électrique.

ENTRÉE SECTEUR ET FUSIBLES : La tension nominale d'entrée spécifique correspondant à votre amplificateur est indiquée sur le panneau arrière. Votre amplificateur est fourni avec un cordon d'alimentation détachable à brancher dans la prise secteur sur le panneau arrière. Le type et la valeur correcte des fusibles secteur sont indiqués sur le panneau arrière. **Ne jamais tenter de dériver le fusible ou d'installer un fusible dont le type ou la valeur ne correspond pas.**

MISE EN SERVICE

INFORMATIONS IMPORTANTES RELATIVES À L'INSTALLATION :

1. Utilisation de votre amplificateur avec un caisson haut-parleur, s'assurer que les haut-parleurs sont connectés aux jacks haut-parleurs corrects. Toujours connecter un haut parleur avant de mettre votre amplificateur sous tension électrique.
Avertissement : le non-respect des consignes ci-dessus risque d'endommager votre amplificateur. Lors du raccordement d'un caisson haut-parleur, veiller à utiliser un câble pour haut-parleur correct.(utilisez le câble haut parleur fourni avec votre amplificateur) Ne jamais utiliser à cet effet un câble de guitare.
2. S'assurer que le commutateur d'alimentation ON/OFF est réglé sur la position off (Fonctions panneau avant).
3. Brancher le câble d'alimentation fourni à l'entrée secteur sur le panneau arrière avant de le connecter à la prise secteur.
4. Vérifier que les commandes du Volume sur le panneau avant est réglée sur zéro.
5. Brancher votre guitare dans la prise jack d'entrée sur le panneau avant.
6. Enclencher l'interrupteur ON/OFF en position ON du panneau avant et patienter deux minutes.
7. Augmenter le volume sur le niveau souhaité : l'amplificateur est prêt!!!
8. Arrêt de votre amplificateur: Régler le Volume sur 0, basculer l'interrupteur ON/OFF sur OFF.

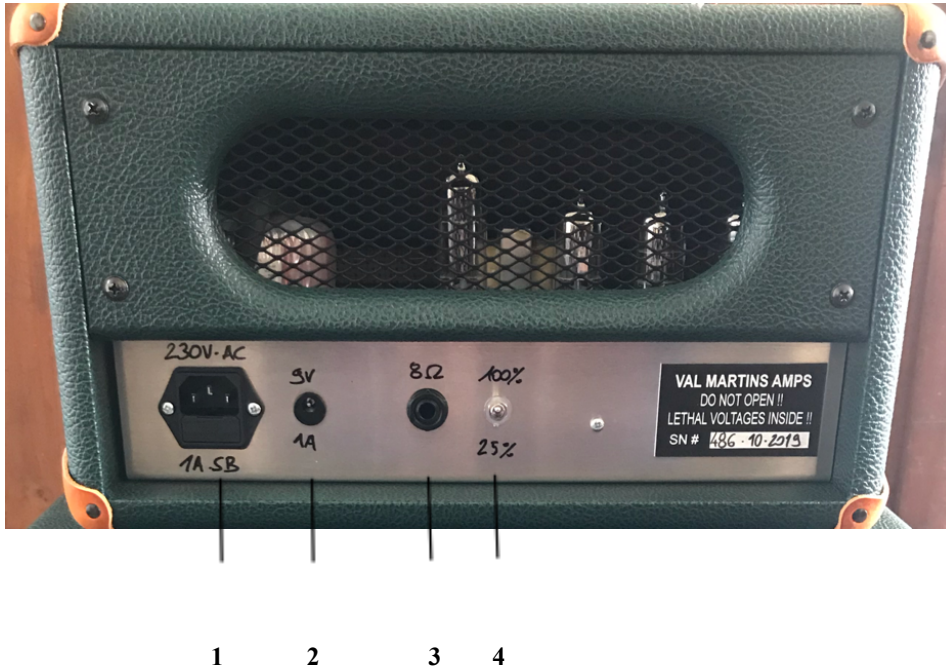
TRANSPORT DE VOTRE ÉQUIPEMENT :

Vérifier que votre amplificateur est **éteint depuis au moins 15mn** et débranché de l'alimentation secteur et que tous les câbles pouvant être débranchés ont été déconnectés de l'équipement avant de déplacer l'amplificateur.



Fonctions du panneau Avant (de gauche à droite)

1. **INPUT (ENTRÉE)** Raccorder votre guitare à l'amplificateur au moyen d'un câble d'instrument 1/4" (6,35mm)
2. **SHOT** (uniquement dans les modèles avec cette option). Position basse creuse les fréquences médiums (plus de clean), position haute augmente les fréquences médiums (son plus gras)
3. **VOLUME** Règle le volume de sortie. Sur un réglage élevé, l'amplificateur de puissance peut passer en overdrive et produire un son d'overdrive classique.
4. **MOJO Switch** MOJO (uniquement dans les modèles avec cette option) en position basse, désactive la fonction MOJO, en position haute incorpore le circuit MOJO à votre son.
5. **MOJO** Ajoute plus au moins de gain, de saturation à votre son.
6. **TONE** Contrôle de la tonalité. Position milieu pour un son rond classique. En tournant vers la droite, augmente les hautes fréquences et libère les harmoniques. En tournant vers la gauche, assombrit le son.
7. **REVERB (REV)** Règle la dose de réverbération dans votre son.
8. **VOYANT D'ALIMENTATION** Quand l'appareil est allumé, ce voyant s'allume.
9. **COMMUTATEUR D'ALIMENTATION ON/OFF** Allume et éteint votre amplificateur.



Fonctions du panneau Arrière (de gauche à droite)

1. ENTRÉE D'ALIMENTATION SECTEUR Raccorder votre amplificateur au câble d'alimentation secteur fourni via cette prise.
FUSIBLE PRINCIPAL ALIMENTATION Ne jamais tenter de dériver le fusible ou d'installer un fusible dont le type ou la valeur ne correspondent pas.

2. ALIMENTATION 9V PEDALES Alimenter vos pédales d'effets. Raccorder via un câble d'alimentation (non fourni) votre pédale d'effets à cette prise (DC jack power supply plug 2,1mm) standard BOSS.

SORTIE HAUT PARLEUR Toujours connecter un haut parleur avant de mettre votre amplificateur sous tension électrique.

3. SORTIE 8 OHM Connecter un seul caisson haut-parleur 8 Ohm à cette prise.

4. ATTENUATEUR Position haute correspond à la puissance pleine de l'amplificateur (100%) environ 4 Watts.

Position basse correspond à 1/4 de la puissance de l'amplificateur (25%) environ 1 Watt.

BIEN QUE LES INFORMATIONS CONTENUES DANS CE DOCUMENT SOIENT CORRECTES AU MOMENT DE LEUR PUBLICATION, EN RAISON DE SA POLITIQUE D'AMÉLIORATION ET DE DÉVELOPPEMENT CONSTANTS, VAL MARTINS AMPLIFICATION SE RÉSERVE LE DROIT DE MODIFIER CES SPÉCIFICATIONS SANS AVIS PRÉALABLE.

VAL MARTINS

VAL MARTINS AMPS – HANDWIRED POINT TO POINT